CLUB 512+

Contrôleur d'éclairage autonome

Le CLUB 512+, destiné aux installations professionnelles, intègre le RDM, une entrée d'alimentation 9-24 V sur bornier, 64 Mb de mémoire autonome, des contacts secs sur la masse pour un déclenchement plus sûr et un récepteur infrarouge. Il existe en deux versions matérielles (sortie XLR ou sortie sur bornier). Compact, robuste et compatible avec tous les logiciels Chromateq, le CLUB 512+ assure un pilotage DMX fiable en mode USB comme en mode autonome.



CLUB 512+

POINTS CLÉS

2 en 1	Live (PC) + Autonome (sans PC), en un seul boîtier
Sortie DMX-RDM	1 x 512 canaux DMX-RDM, connecteur XLR 3 broches ou bornier
Autonome	Mémoire 64 Mb, télécommande IR (incluse), 3 contacts secs
Logiciels gratuits	PRO DMX 2, STUDIO DMX, PIXXEM, Windows, macOS, Linux, Raspberry Pi
Mise à jour sur site	Art-Net IN/OUT, PIXXEM jusqu'à 512 univers, déblocage FULL via DMX Device Tool
Appareils compatibles	Tous les projecteurs DMX512 : PAR LED, barres, stroboscopes, lyres, gradateurs

CONSIGNES DE SÉCURITÉ

Usage prévu	Cet appareil sert uniquement à piloter des projecteurs et effets lumineux via un logiciel compatible ou des déclencheurs matériels. Tout autre usage peut causer des blessures ou des dégâts matériels. Chromateq décline toute responsabilité en cas de mauvaise utilisation.
Ne pas utiliser	En plein soleil | Dans des conditions extrêmes de température ou d'humidité | En milieu poussiéreux ou humide | Près de champs magnétiques puissants | Dans toute situation où l'appareil est ou risque d'être endommagé
Manipulation	Ne forcez jamais en branchant les connecteurs. Ne plongez pas l'appareil dans l'eau. Nettoyez-le uniquement avec un chiffon sec, sans solvant, benzène, diluant ni produit de nettoyage inflammable.
Sécurité électrique	Vérifiez la tension d'alimentation avant le branchement (5 V USB-C ou 9-24 V DC). Soulagez correctement tous les câbles. Ne dépassez pas les courants maximaux indiqués dans les spécifications.
Enfants	Tenez les emballages hors de portée des enfants (risque d'étouffement). De petites pièces peuvent se détacher : veillez à ce que les enfants ne puissent pas y accéder.
Documentation	Lisez toute la documentation avant utilisation et conservez ce guide. Si vous cédez le produit à un tiers, joignez-y ce document.

Informations techniques

PC : ordinateur (Live)

SA : autonome (sans ordinateur)

Interface, sorties, entrées (PC + SA)

Sortie DMX	1 x 512 DMX-RDM (1 U)
RDM	Oui, via le port DMX + logiciel (PC)
Entrée DMX	1 x 512 canaux (PC), port partagé
USB-C	Alimentation USB-C conforme
Mémoire	64 Mb
Mise à jour	Oui, FULL ou UxU pour Art-Net / sACN
Déclencheurs	3 contacts secs (masse), télécommande IR
Appareils max.	12 via USB (12 U)

Caractéristiques

Alimentation	5 V USB-C (0,2 A) ou 9-24 V DC
Consommation	0,3 W
Isolation DMX	3 kV / 0,12 A (fusibles & diodes)
Isolation DC	1,5 kV / 0,3 A
Dimensions	103 x 50 x 37,5 mm (4 x 2 x 1,5 in)
Poids net / brut	0,10 / 0,16 kg (0,22 / 0,35 lbs)
Boîtier	Aluminium, IP40
Temp. d'utilisation	-45 °C à +85 °C
Fixation	Pose libre, vissée ou rail DIN (module en option)

Autonome

Mémoire du show	64 Mb (scènes, événements, déclencheurs)
Scène jouée	1 DMX
Modes de scène	On, On / Off, Off, Go + restart, Pause / Resume
Démarrage auto	Lance l'événement de démarrage à l'allumage
Reprise de scène	Relance la dernière scène après une coupure

Protocoles & communication

DMX 512 / RDM	USITT E1.11-2008. Appareils DMX512 / RDM
RS232	Via logiciel (PC)
UDP (SA)	Appareils Ethernet seuls (pas le CLUB 512+)
UDP (PC)	Via les logiciels PRO DMX 2 ou PIXXEM
SMPTE	Mise à jour FULL requise, via logiciel (PC)
MIDI / MTC	Appareils (PC), MTC (mise à jour FULL requise)
Art-Net 4, sACN	E/S, voir Mises à jour & Live (PC)
RDM Art-Net / sACN	Via logiciel et mises à jour
Calendrier / horloge	Via logiciel (mise à jour FULL)
SPI	Via CLUB SPI
DALI	Via CLUB DALI
Appli Wi-Light	Via logiciel (PC)
Audio BEAT & BPM	Via logiciel (PC)
Clavier / hyperliens	Via logiciel (PC)
Split & boost DMX	Via SPLIT RMD

Logiciels, appli & OS

PRO DMX 2	Gratuit, pilotage en direct et autonome
PIXXEM	Gratuit, pixel mapping, capture DVI, vidéo
STUDIO DMX	Gratuit, visualiseur 3D en temps réel
Windows	Windows 10 / 11 (64 bits)
Mac OS	macOS 10.14 et ultérieur
Linux	Ubuntu, Debian
Raspberry	Raspberry Pi OS
Pilotes USB	Pour processeurs Intel, AMD, Qualcomm
Appli Wi Light	Gratuite, iOS & Android, pilotage LAN
UDP / SDK	Protocole UDP ouvert pour logiciels tiers
DMX Device Tool	Réglages, firmware, mise à jour

Mises à jour & Live (PC)

Mise à jour sur site	Oui, FULL et UxU via DMX Device Tool
Multi-appareils	Jusqu'à 12 appareils via USB
Sortie Art-Net / sACN	Jusqu'à 64 U. (PRO DMX 2), 512 U. (PIXXEM)
Entrée Art-Net / sACN	Jusqu'à 16 U. (PC)
Résolution DVI	Jusqu'à 1920 x 1080 via PIXXEM
Timeline	Jusqu'à 24 h, mise à jour FULL requise

Déclenchement & connectivité tierce

Contacts secs	3 x (A / B / C à la masse), anti-rebond réglable
Types de déclenchement	Trigger, Held autorelease, Trigger if X plays, Trigger if X doesn't play, Short command, Held command
Entrée DMX	512 canaux (sur PC, pas en autonome)
Infrarouge	Scènes 1-15, luminosité / vitesse / couleur / pause / arrêt. Télécommande IR (incluse)

Garantie & certifications

Garantie internationale	3 ans
Certifications	CE, FCC, RoHS, UKCA
Code douanier HS	8537.10.91
HTS/TARIC/UKGT/CN	8537.10.91

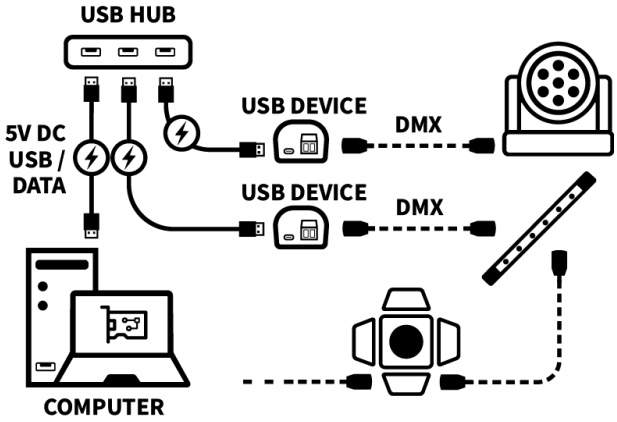
Outils et accessoires

Fixation DIN	Via le module rail DIN en option
Bloc d'alimentation	Non inclus
Télécommande IR	x1 incluse
Câble USB	x1 inclus (USB-C)
Câble DMX	Non inclus

Modes de fonctionnement

* MODE LIVE

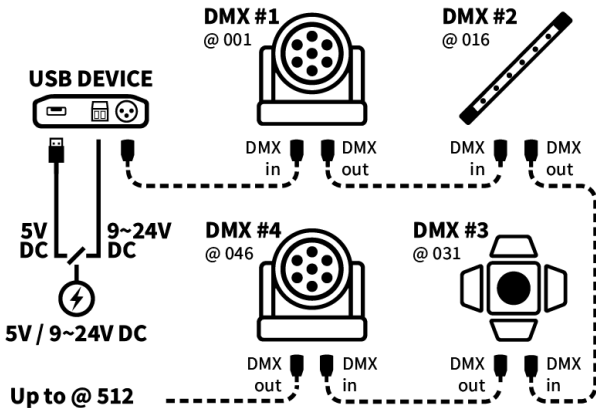
1. Téléchargez et installez le dernier logiciel et les pilotes USB
2. Reliez le CLUB 512+ à l'ordinateur avec le câble USB-C fourni
3. Lancez le logiciel : l'interface est détectée (LED verte clignote vite)
4. Configurez le logiciel selon vos projecteurs DMX
5. Programmez scènes et séquences dans le logiciel d'éclairage
6. Jouez votre show et vos scènes



Câblage en mode Live

* MODE AUTONOME

1. Mettez à jour le firmware, puis programmez le show
2. Écrivez le show dans l'interface (Ecrire en Mémoire)
3. L'interface passe seule en mode Autonome
4. Alimentez l'appareil par USB-C (5 V) ou bornier (9-24 V DC)
5. L'événement de démarrage se lance (LED verte, clignotement lent)
6. Choisissez la scène avec la télécommande IR ou les contacts



Câblage en mode Autonome

Fiche technique

Déclencheurs

CONTACT	
Contact A (T1)	01
Contact B (T2)	02
Contact C (T3)	04
A + B (Muxed)	03
A + C (Muxed)	05
B + C (Muxed)	06
A+B+C (Muxed)	07

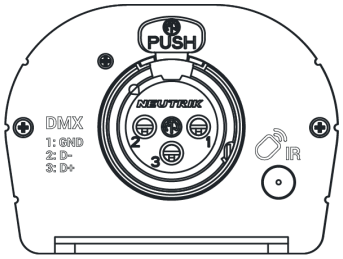
TYPES DE DÉCLENCHEMENT	Appui	Maintien	Condition
Lance l'événement	**Trigger** à chaque appui ou action	**Held autorelease** tant que le contact est fermé *	**Trigger if X plays** **Trigger if X doesn't play** selon la scène X
Envoie une commande	**Short command** ex. Blackout	**Held command** se répète	—

* Au relâchement, les scènes en mode On / Off s'arrêtent.

MODES DE SCÈNE	Si arrêtée	Si en cours
On	démarre	continue
Go + restart	démarre	repart du début
Off	—	s'arrête
On / Off	démarre	s'arrête
Pause / Resume	—	pause, reprise

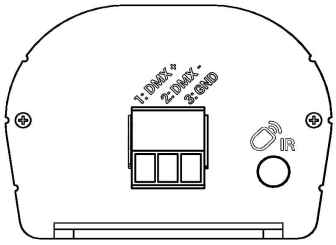
FACE AVANT (DMX & IR)

Version XLR



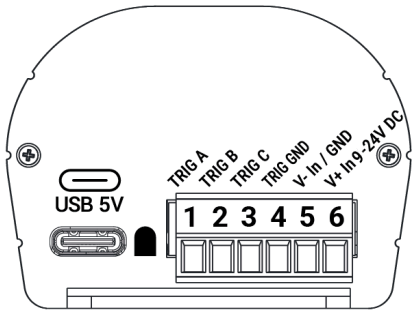
XLR 3 broches	1. GND 2. D- 3. D+
Récepteur IR	En façade, récepteur IR (télécommande incluse)

TB : version bornier

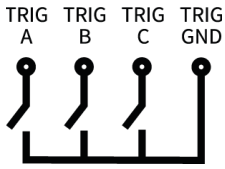


Bornier	1. DMX+ 2. DMX- 3. GND
Récepteur IR	En façade, récepteur IR (télécommande incluse)

FACE ARRIÈRE (USB & DÉCLENCHEURS)



USB-C	Données + entrée 5 V DC (0,2 A)
LED d'état	Vert / rouge, voir la correspondance des signaux LED ci-dessous
Bornier 6 broches	1. Trig A 2. Trig B 3. Trig C 4. GND 5. V- 6. V+ (9-24 V DC)



CORRESPONDANCE DES SIGNAUX LED

Vert éteint + rouge éteint	Interface non connectée ou non alimentée
Vert allumé + rouge éteint	Sous tension, aucune scène en mémoire
Vert clignote 3 fois	Préparation du bootloader
Vert / rouge en alternance	Mode bootloader actif
Vert clignote vite + rouge éteint	Mode Live, communication USB active
Vert clignote lentement + rouge éteint	Mode Autonome, scènes en mémoire
Vert + rouge clignotent vite	Blacklist active

SUPPORT TECHNIQUE & RESSOURCES

Téléchargement des logiciels : chromateq.com/dmx-software-downloads/

Support technique et commercial : chromateq.com/contact/

CHROMATEQ SARL – 191 allée de Lauzard, 34980 Saint-Gély-du-Fesc, France | +33 (0)9 52 21 07 55